

PROJETO

FOLCLORE BRASILEIRO

INFANTIL E FUNDAMENTAL



126 PÁGINAS.

@KITSOESCOLA

Folclore BRASILEIRO

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (2º ano)	
Tema:	Folclore Interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um tesouro cultural que reflete a identidade e a diversidade do nosso país. Ao trabalhar com crianças do 2º ano, podemos aprofundar o conhecimento sobre lendas, mitos, festas e manifestações folclóricas, estimulando a reflexão sobre as tradições e promovendo a valorização da cultura nacional. Além disso, o projeto interdisciplinar proporcionará uma aprendizagem significativa, integrando diferentes áreas do conhecimento e desenvolvendo habilidades cognitivas e sociais nos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é ampliar o conhecimento dos alunos do 2º ano sobre o folclore brasileiro, suas raízes históricas e culturais, fortalecendo o senso de identidade nacional e a valorização da diversidade cultural presente no país.
Objetivos específicos:	- Investigar e compreender as origens e significados das lendas e manifestações folclóricas. - Conhecer e identificar os principais personagens e elementos do folclore brasileiro. - Reconhecer as contribuições culturais das diferentes regiões do país para o folclore nacional. - Estimular a produção artística e literária a partir das histórias folclóricas estudadas. - Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como História, Geografia, Língua Portuguesa e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	- Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro, incluindo obras com linguagem adequada para a faixa etária. - Imagens, ilustrações e fotografias dos personagens e elementos folclóricos. - Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. - Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. - Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. - Computador e projetor para apresentações de slides e vídeos relacionados ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será diversificada, incluindo atividades de pesquisa, leitura, produção artística e literária, debates, apresentações e vivências culturais. Os alunos serão incentivados a serem protagonistas do seu aprendizado, refletindo sobre as histórias e manifestações folclóricas e fazendo conexões com a cultura brasileira. A abordagem interdisciplinar permitirá que os alunos enriqueçam sua compreensão ao relacionar o folclore com outras áreas do conhecimento.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir a turma em equipes para investigar lendas, mitos e festas folclóricas do Brasil.

É proibida a reprodução total ou parcial deste material. Elaborado por SÓ ESCOLA e protegido pela Lei nº 9.692/98.

gratuito

Folclore Interdisciplinar	
Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante patrimônio cultural do país, repleto de ritos, danças, festas e tradições que refletem a diversidade e a cultura nacional. Trabalhar o folclore com crianças do 4º ano aprofundará o conhecimento sobre essas manifestações culturais, promovendo a valorização da identidade brasileira e o respeito à diversidade do estímulo à criatividade e imaginação dos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é ampliar o conhecimento dos alunos do 4º ano sobre o folclore brasileiro, suas lendas, personagens, danças, festas e proporcionando o reconhecimento da importância dessas culturas para a formação da identidade do país.
Objetivos específicos:	- Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. - Compreender a importância do folclore como expressão cultural e histórica do Brasil. - Conhecer a diversidade do folclore brasileiro, destacando as particularidades de cada região. - Estimular a criatividade e a expressão artística por meio de atividades práticas no folclore. - Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como Língua Portuguesa, História, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	5 dias letivos.
Recursos didáticos:	- Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. - Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. - Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. - Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. - Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. - Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionados ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será diversificada, envolvendo os alunos em investigações, leituras, produções artísticas e vivências culturais. O projeto interdisciplinar permitirá que os alunos estabeleçam conexões entre as áreas do conhecimento, enriquecendo a aprendizagem. O professor atuará como mediador, incentivando a curiosidade e a exploração do folclore.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir a turma em equipes para pesquisar sobre lendas, mitos e festas do folclore brasileiro. Apresentação oral: Cada grupo apresenta suas pesquisas para a turma, compartilhando o que descobriram sobre o folclore.

É proibida a reprodução total ou parcial deste material. Elaborado por SÓ ESCOLA e protegido pela Lei nº 9.692/98.

gratuito

ção cultural e histórica, aprofundando o conhecimento sobre as tradições e manifestações folclóricas, promovendo a valorização da identidade brasileira e o respeito à diversidade do estímulo à criatividade e imaginação dos alunos.

cionar aos alunos do 3º ano do Ensino Fundamental o conhecimento sobre o folclore brasileiro, suas lendas, mitos e festas típicas, valorizando a diversidade cultural do país e resgatando a identidade nacional.

mitos e personagens do folclore brasileiro como expressão da identidade cultural. Trabalhar o folclore com crianças do 3º ano é uma oportunidade de despertar o interesse por suas raízes culturais, promover a valorização do patrimônio imaterial do país e desenvolver habilidades cognitivas e sociais por meio de atividades diversificadas e interativas.

Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante patrimônio cultural do país, repleto de ritos, danças, festas e tradições que refletem a diversidade e a cultura nacional. Trabalhar o folclore com crianças do 2º ano é uma oportunidade de despertar o interesse por suas raízes culturais, promover a valorização do patrimônio imaterial do país e desenvolver habilidades cognitivas e sociais por meio de atividades diversificadas e interativas.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é proporcionar aos alunos do 2º ano do Ensino Fundamental o conhecimento sobre o folclore brasileiro, suas lendas, mitos, danças e festas típicas, valorizando a diversidade cultural do país e resgatando a identidade nacional.
Objetivos específicos:	- Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. - Compreender a importância do folclore como parte da identidade cultural brasileira. - Estimular a criatividade por meio de atividades artísticas e literárias inspiradas no folclore. - Integrar o folclore com outras disciplinas, como Literatura, Língua Portuguesa, Artes e Geografia. - Realizar uma apresentação artística para a comunidade escolar, compartilhando o aprendizado sobre o folclore.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	- Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. - Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. - Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. - Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. - Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. - Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionados ao folclore.
Metodologia:	A metodologia adotada será diversificada, envolvendo atividades lúdicas, pesquisas, leituras, produções artísticas e vivências culturais. A abordagem interdisciplinar permitirá relacionar o folclore com diferentes áreas do conhecimento, possibilitando uma aprendizagem mais abrangente e significativa. Os alunos serão estimulados a participar ativamente das atividades e a compartilhar suas percepções e descobertas sobre o folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir os alunos em grupos para pesquisar sobre lendas, mitos e festas folclóricas de diferentes regiões do Brasil.

PDF



Folclore Interdisciplinar	
Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante patrimônio cultural do país, repleto de ritos, danças, festas e tradições que refletem a diversidade e a cultura nacional. Trabalhar o folclore com crianças do 2º ano é uma oportunidade de despertar o interesse por suas raízes culturais, promover a valorização do patrimônio imaterial do país e desenvolver habilidades cognitivas e sociais por meio de atividades diversificadas e interativas.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é proporcionar aos alunos do 2º ano do Ensino Fundamental o conhecimento sobre o folclore brasileiro, suas lendas, mitos, danças e festas típicas, valorizando a diversidade cultural do país e resgatando a identidade nacional.
Objetivos específicos:	- Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. - Compreender a importância do folclore como parte da identidade cultural brasileira. - Estimular a criatividade por meio de atividades artísticas e literárias inspiradas no folclore. - Integrar o folclore com outras disciplinas, como Literatura, Língua Portuguesa, Artes e Geografia. - Realizar uma apresentação artística para a comunidade escolar, compartilhando o aprendizado sobre o folclore.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	- Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. - Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. - Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. - Materiais de arte, como lápis de cor, giz de cera, papel colorido, entre outros. - Instrumentos musicais simples (se possível) para explorar ritmos folclóricos. - Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionados ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será diversificada, envolvendo os alunos em investigações, leituras, produções artísticas e vivências culturais. O projeto interdisciplinar permitirá relacionar o folclore com diferentes áreas do conhecimento, possibilitando uma aprendizagem mais abrangente e significativa. Os alunos serão estimulados a participar ativamente das atividades e a compartilhar suas percepções e descobertas sobre o folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir os alunos em grupos para pesquisar sobre lendas, mitos e festas folclóricas de diferentes regiões do Brasil.



EDUCAÇÃO INFANTIL

ENSINO FUNDAMENTAL

MATERIAL DE APOIO

PROJETO FOLCLORE – Educação Infantil	
Tema	Encantos do Folclore Brasileiro
Justificativa:	O Folclore Brasileiro é um tesouro cultural que merece ser explorado e valorizado pelas crianças da Educação Infantil. Este projeto tem o intuito de apresentar às crianças a magia e a diversidade das lendas, personagens e tradições folclóricas brasileiras, despertando o interesse pelo patrimônio cultural do país desde cedo.
Objetivo geral:	Promover o conhecimento e a apreciação do Folclore Brasileiro por meio de atividades lúdicas, artísticas e interativas.
Objetivos específicos:	• Identificar e reconhecer personagens e lendas do folclore brasileiro; • Estimular a criatividade e imaginação por meio de histórias e brincadeiras; • Desenvolver a linguagem oral e expressão corporal; • Promover a valorização da cultura brasileira; • Estimular o respeito à diversidade cultural.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	• Livros e contos do Folclore Brasileiro; • Fantoches e marionetes; • Material de artes; • Músicas folclóricas; • Brinquedos e jogos relacionados ao tema; • Espaço adequado para as atividades.
Metodologia:	Contação de histórias: Apresentar lendas e contos folclóricos com recursos visuais e auditivos; Teatro de fantoches: Criar pequenas encenações com os personagens do folclore; Atividades artísticas: Incentivar as crianças a desenhar, pintar e confeccionar objetos relacionados ao tema; Brincadeiras folclóricas: Realizar brincadeiras de dança e cantigas tradicionais; Roda de conversa: Estimular o diálogo sobre o que aprenderam e suas experiências com o folclore.
Sugestões de atividades:	Contação de história: A lenda do Negrinho do Pastoreio; Atividade artística: Pintura ou colagem do Curupira e outros seres do folclore; Brincadeira tradicional: Ciranda, cirandinha, vamos todos cirandar!



EU QUERO

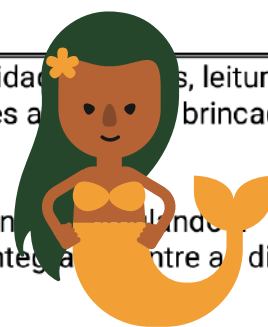
PROJETO FOLCLORE – (Pré-Escola) Educação Infantil (Crianças pequenas - 4 anos a 5 anos e 11 meses)

Tema	Folclore Brasileiro
Justificativa:	A Educação Infantil é uma fase crucial no desenvolvimento das crianças, e a exploração do folclore brasileiro oferece uma oportunidade única para enriquecer seu repertório cultural e despertar o interesse pela diversidade do país. O folclore é uma expressão da identidade cultural brasileira, repleta de lendas, mitos e personagens encantadores que estimulam a imaginação das crianças. O projeto semanal de exploração do folclore brasileiro para a pré-escola justifica-se pela relevância de proporcionar experiências lúdicas e educativas que contribuam para a valorização da cultura nacional e o desenvolvimento integral das crianças.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é permitir que as crianças da pré-escola explorem o folclore brasileiro de forma lúdica e participativa, promovendo o desenvolvimento cognitivo, socioemocional e criativo.
Objetivos específicos:	• Apresentar às crianças as principais lendas, personagens e tradições do folclore brasileiro, adaptadas à faixa etária. • Estimular a curiosidade e a imaginação das crianças através de atividades lúdicas, brincadeiras e contação de histórias. • Proporcionar momentos de socialização e interação entre as crianças durante as atividades folclóricas. • Desenvolver a expressão artística e criatividade por meio de atividades relacionadas ao folclore. • Valorizar a diversidade cultural do Brasil, cultivando o respeito e a apreciação pelas tradições regionais.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	• Livros ilustrados e materiais de leitura adaptados à faixa etária sobre o folclore brasileiro. • Brinquedos e objetos sensoriais relacionados a personagens folclóricos. • Materiais de arte seguros e adequados para atividades de pintura, recorte e colagem. • Instrumentos musicais simples e cantigas folclóricas. • Fantoches ou bonecos representando personagens do folclore. • Espaço de atividades adaptado e seguro.
Metodologia:	A metodologia será centrada na participação ativa das crianças, proporcionando momentos lúdicos e interativos que incentivem a exploração e a expressão criativa. A contação de histórias será realizada de forma envolvente, utilizando recursos visuais e auditivos para tornar as lendas do folclore ainda mais atrativas.



EU QUERO

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (1º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um rico patrimônio cultural que deve ser valorizado e preservado. Ao trabalhar com crianças desde cedo, podemos despertar o interesse por elementos culturais tradicionais do país, incentivando o respeito à diversidade e estimulando a criatividade e a imaginação. Além disso, o estudo do folclore permite a integração de diferentes disciplinas, tornando o aprendizado mais significativo e enriquecedor para as crianças.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é introduzir as crianças no universo do folclore brasileiro, promovendo o conhecimento e valorização das lendas, mitos, personagens e tradições presentes nas diferentes regiões do país.
Objetivos específicos:	• Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. • Compreender as diferenças culturais presentes nas diversas regiões do Brasil. • Estimular a criatividade por meio de atividades artísticas inspiradas no folclore. • Integrar o aprendizado sobre o folclore com outras disciplinas, como Literatura, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	• Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, giz de cera, papel colorido, entre outros. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será diversificada, envolvendo atividades em grupo, leituras compartilhadas, exploração de imagens, atividades artísticas e brincadeiras que resgatem elementos do folclore brasileiro. O professor atuará como mediador do conhecimento, incentivando a participação ativa das crianças e promovendo a integração entre as diferentes disciplinas.
Sugestões de atividades:	• Roda de conversa: Introdução ao tema do folclore, perguntando o que as crianças já conhecem sobre o assunto. • Leitura compartilhada de histórias e lendas do folclore brasileiro. • Atividades artísticas: Desenho e pintura dos personagens folclóricos. • Confeccção de máscaras e adereços para os personagens para uma



EU QUERO

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (2º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante componente da cultura nacional e uma forma rica e lúdica de transmitir conhecimentos e valores. Trabalhar o folclore com crianças do 2º ano é uma oportunidade de despertar o interesse por suas raízes culturais, promover a valorização do patrimônio imaterial do país e desenvolver habilidades cognitivas e sociais por meio de atividades divertidas e interativas.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é proporcionar aos alunos do 2º ano do Ensino Fundamental a compreensão e o conhecimento do folclore brasileiro, suas lendas, mitos, danças e festas típicas, valorizando a diversidade cultural do país e resgatando a identidade nacional.
Objetivos específicos:	• Identificar e reconhecer as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. • Compreender a importância do folclore como parte da identidade cultural brasileira. • Estimular a criatividade por meio de atividades artísticas e literárias inspiradas no folclore. • Integrar o folclore com outras disciplinas, como Literatura, Língua Portuguesa, Artes e Geografia. • Realizar uma apresentação artística para a comunidade escolar, compartilhando o aprendizado sobre o folclore.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	• Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, giz de cera, papel, entre outros. Instrumentos musicais simples (se possível) para criar ritmos folclóricos. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será pautada em atividades práticas e lúdicas, visando a participação ativa dos alunos e promovendo o aprendizado significativo. O projeto será desenvolvido de forma interdisciplinar, integrando conhecimentos das áreas de Literatura, Língua Portuguesa, Artes e Geografia. O professor atuará como mediador do conhecimento, incentivando a curiosidade e a investigação dos alunos sobre o folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	Roda de conversa: Introdução ao tema do folclore, incentivando os alunos a compartilharem o que já conhecem sobre o assunto. Leitura de lendas e mitos em sala de aula.



EU QUERO

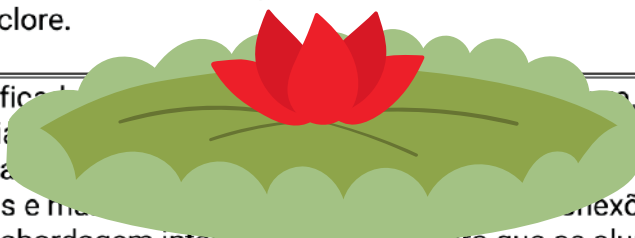
PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (3º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é uma manifestação cultural rica e diversificada que faz parte da identidade nacional. Ao trabalhar o folclore com crianças do 3º ano, é possível aprofundar o conhecimento sobre lendas, mitos, danças e festas típicas do Brasil, promovendo o resgate de valores culturais, o senso de pertencimento e a valorização das tradições do país. Além disso, a abordagem interdisciplinar permite que os alunos relacionem o folclore com diferentes áreas do conhecimento, tornando o aprendizado mais significativo e abrangente.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é proporcionar aos alunos do 3º ano do Ensino Fundamental o conhecimento, a apreciação e a valorização do folclore brasileiro, explorando suas manifestações regionais e suas conexões com a cultura e a história do país.
Objetivos específicos:	• Conhecer as principais lendas, mitos e personagens do folclore brasileiro. • Compreender a importância do folclore como expressão da identidade cultural do Brasil. • Identificar e valorizar as diferentes manifestações folclóricas presentes nas diversas regiões do país. • Estimular a criatividade e a expressão artística por meio de atividades inspiradas no folclore. • Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como Língua Portuguesa, História, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	• Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, papel cartão, entre outros. Instrumentos musicais para músicas folclóricas. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia adotada será diversificada, envolvendo pesquisas, leituras, produções artísticas e vivências. A abordagem interdisciplinar permitirá relacionar o folclore com diferentes áreas do conhecimento, possibilitando uma aprendizagem mais abrangente e significativa. Os alunos serão estimulados a participar ativamente das atividades e a compartilhar suas percepções e descobertas sobre o folclore brasileiro.
Sugestões de atividade	Pesquisa em sala de aula sobre as manifestações folclóricas de diferentes regiões do Brasil.



EU QUERO

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (4º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um importante patrimônio cultural do país, repleto de lendas, mitos, danças, festas e tradições que refletem a diversidade e a riqueza da cultura nacional. Trabalhar o folclore com crianças do 4º ano permite aprofundar o conhecimento sobre essas manifestações culturais, promovendo a valorização da identidade brasileira, o respeito à diversidade cultural e o estímulo à criatividade e imaginação dos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é ampliar o conhecimento dos alunos do 4º ano sobre o folclore brasileiro, suas lendas, personagens, danças, festas e costumes, proporcionando o reconhecimento da importância dessas tradições culturais para a formação da identidade do país.
Objetivos específicos:	• Conhecer e identificar as principais lendas e personagens do folclore brasileiro. • Compreender a importância do folclore como expressão cultural e histórica do Brasil. • Reconhecer a diversidade do folclore brasileiro, destacando as particularidades de cada região. • Estimular a criatividade e a expressão artística por meio de atividades inspiradas no folclore. • Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como Língua Portuguesa, História, Geografia e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	• Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro adequados para a faixa etária. • Imagens e ilustrações dos personagens e elementos folclóricos. • Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. • Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. • Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. • Projetor ou tela para exibir vídeos e animações relacionadas ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será dinâmica e participativa, envolvendo atividades investigativas, leituras, produções artísticas e culturais. O trabalho interdisciplinar permitirá que os alunos estabeleçam conexões entre diferentes áreas do conhecimento, enriquecendo a aprendizagem. O professor atuará como mediador, incentivando a curiosidade e a exploração do folclore brasileiro.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo: Dividir a turma em equipes para pesquisar sobre lendas, mitos e festas do folclore brasileiro. Apresentação oral: Realizar apresentações das pesquisas para a turma, com apoio de recursos visuais.

PROJETO SEMANAL FOLCLORE – (5º ano)	
Tema	Folclore interdisciplinar
Justificativa:	O folclore brasileiro é um tesouro cultural que reflete a identidade e a diversidade do nosso país. Ao trabalhar com crianças do 5º ano, podemos aprofundar o conhecimento sobre lendas, mitos, festas e manifestações folclóricas, estimulando a reflexão sobre as tradições e promovendo a valorização da cultura nacional. Além disso, o projeto interdisciplinar proporcionará uma aprendizagem significativa, integrando diferentes áreas do conhecimento e desenvolvendo habilidades cognitivas e sociais nos alunos.
Objetivo geral:	O objetivo geral deste projeto é ampliar o conhecimento dos alunos do 5º ano sobre o folclore brasileiro, suas raízes históricas e culturais, fortalecendo o senso de identidade nacional e a valorização da diversidade cultural presente no país.
Objetivos específicos:	- Investigar e compreender as origens e significados das lendas e manifestações folclóricas. - Conhecer e identificar os principais personagens e elementos do folclore brasileiro. - Reconhecer as contribuições culturais das diferentes regiões do país para o folclore nacional. - Estimular a produção artística e literária a partir das histórias folclóricas estudadas. - Integrar o estudo do folclore com outras disciplinas, como História, Geografia, Língua Portuguesa e Artes.
Duração aproximada:	1 semana (5 dias letivos).
Recursos didáticos:	- Livros e materiais de leitura sobre o folclore brasileiro, incluindo obras com linguagem adequada para a faixa etária. - Imagens, ilustrações e fotografias dos personagens e elementos folclóricos. - Mapa do Brasil para contextualizar as diferentes regiões e suas tradições folclóricas. - Materiais de arte, como lápis de cor, tinta guache, pincéis, papel cartão, entre outros. - Instrumentos musicais para explorar ritmos folclóricos. - Computador e projetor para apresentações de slides e vídeos relacionados ao folclore.
Metodologia:	A metodologia será diversificada, envolvendo a produção artística e literária. Os alunos serão incentivados a refletir sobre as histórias e manifestações folclóricas, fazendo conexões com a cultura brasileira. A abordagem interdisciplinar permitirá que os alunos enriqueçam sua compreensão ao relacionar o folclore com outras áreas do conhecimento.
Sugestões de atividades:	Pesquisa em grupo para investigar lendas, mitos e manifestações folclóricas.



EU QUERO