



AMOSTRA GRÁTIS

ATIVIDADES
ENSINO FUNDAMENTAL
1 AO 5 ANO
BNCC 2024

CLIQUE AQUI

EU QUERO



BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR

@MANIAKIDS_DETUDO



ATIVIDADES ALINHADAS COM OS CÓDIGOS DA BNCC

1º ANO

ARTES



@MANIAKIDS_DETUDO

ESCOLA:



ALUNO(A):

DATA:

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

As formas geométricas estão muito presentes em obras de artes visuais, como você pode observar na imagem a seguir.



Analise a imagem e, em seguida, identifique três das formas geométricas que o artista utilizou nessa obra.

ESCOLA:



ALUNO(A):

DATA:

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

a) Nome da obra/título: _____

b) Nome do Pintor: _____

c) Data: _____

d) Tamanho: _____

e) Técnica: _____

2- De olho na obra.

a) O que aparece em primeiro plano na obra?

b) Descreva as cores da obra.

c) Devido as cores, o rosto da menina é iluminado? Justifique

d) Como a menina está vestida?

f) Podemos dizer que a menina está: () alegre. () triste. g) Onde você acha que a menina está? Justifique.

h) Para você, o que o artista quis comunicar ao pintar a tela?



ATIVIDADES ALINHADAS COM OS CÓDIGOS DA BNCC

2º ANO

ARTES



@MANIAKIDS_DETUDO

ESCOLA:

ALUNO(A):

DATA:



(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

OBSERVE A PINTURA ABAIXO.

NESSA OBRA, A ARTISTA HELENA COELHO RETRATOU DIVERSAS BRINCADEIRAS.



1. QUE CORES VOCÊ VÊ NESSA TELA?

2. QUAIS BRINCADEIRAS REPRESENTADAS NO QUADRO VOCÊ CONHECE?

3. QUAIS OUTRAS BRINCADEIRAS VOCÊ CONHECE?

ESCOLA:



ALUNO(A):

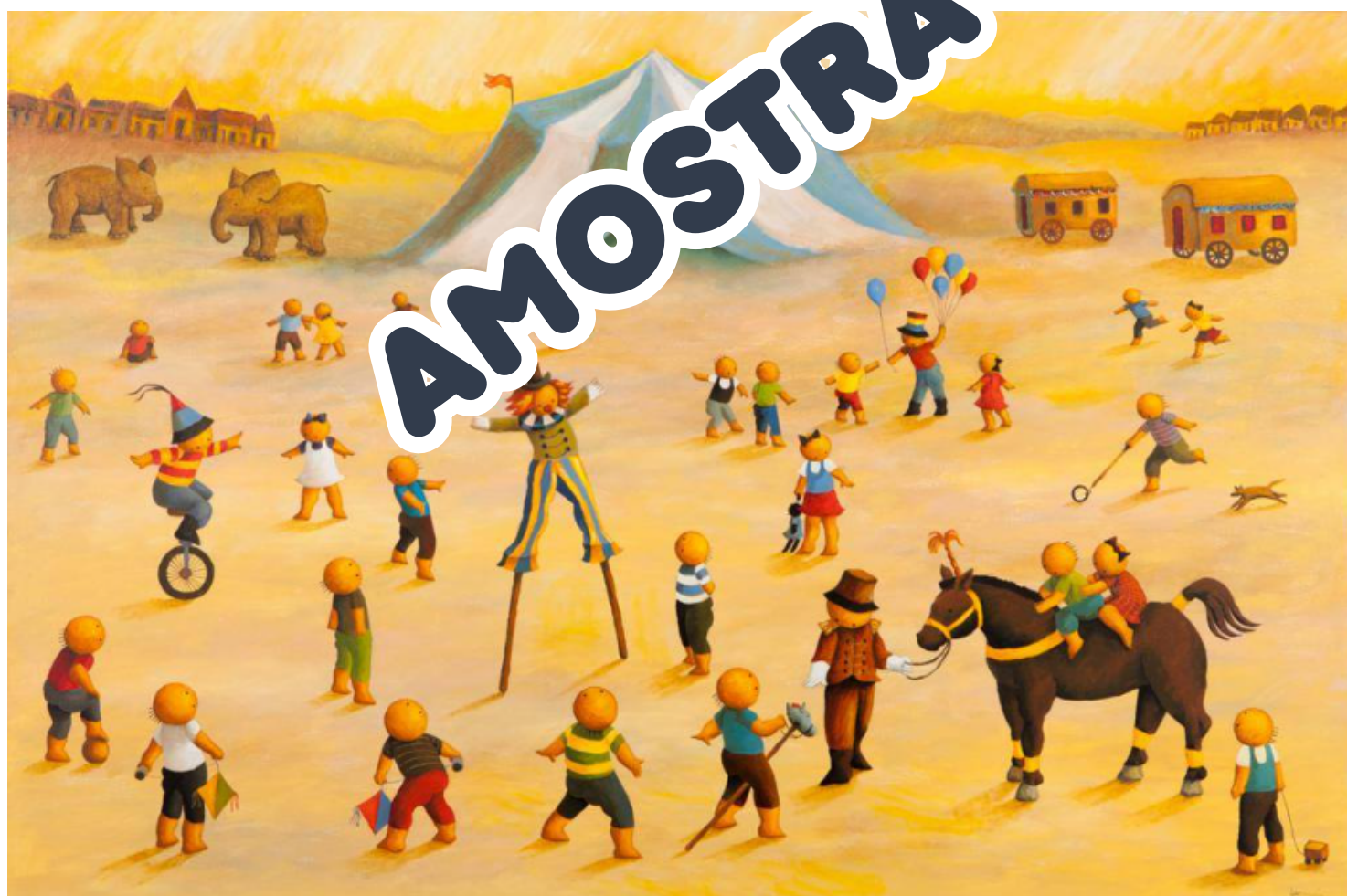
DATA:

(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

Ricardo Ferrari - Pintor autodidata, nasceu (03/03/1951) e se criou em Belo Horizonte numa época em que segundo ele, a cidade ainda era uma roça. Pintou seu primeiro quadro aos nove anos de idade. Seus quadros retratam geralmente a infância simples.

“Eu gosto de pintar o que me deixa feliz e alegre. As minhas pinturas refletem isso” Ricardo Ferrari

O CIRCO



Da Série 'Memórias de Infância' Ricardo Ferrari. Brasil 2017. Óleo sobre tela, 200 x 100 cm



ATIVIDADES ALINHADAS COM OS CÓDIGOS DA BNCC

3° ANO

ARTES



@MANIAKIDS_DETUDO

ESCOLA:

ALUNO(A):

DATA:



(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Nessa atividade você vai experimentar diferentes formas de expressão artística utilizando pedaços de papel cortados em forma geométrica, ou simplesmente rasgados suavemente, vai formar uma figura de sua preferência de colar

AMOSTRA



ESCOLA:

ALUNO(A):

DATA:



(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

O que é Arte?

A Arte é a forma como o ser humano expressa suas emoções, sua história, sua cultura e sua percepção do mundo. O ser humano utiliza a Arte como forma de expressão desde a pré-História. A Arte pode ser expressa através de pinturas, desenhos, esculturas, colagens, dobraduras, músicas, artesanatos, danças, interpretações teatrais entre outras linguagens. Veja alguns exemplos de formas de se expressar através da A

AMOSTRA



Dança



**Escultura do artista
João Borges**



Pintura em muro



ATIVIDADES ALINHADAS COM OS CÓDIGOS DA BNCC

4º ANO

ARTES



@MANIAKIDS_DETUDO

ESCOLA:

ALUNO(A):

DATA:



(EF15AR06) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.

CULTURA

A CULTURA CORRESPONDE AO MODO DE VIDA DE UM POVO OU NAÇÃO, EXPRESSANDO O SEU MODO DE SENTIR, PENSAR E AGIR. ESTÁ CONCEPÇÃO PARTE DO PRINCÍPIO DE QUE TODOS OS POVOS OU GRUPOS ÉTICOS POSSUEM CULTURA E DE QUE NENHUMA CULTURA É SUPERIOR A OUTRA. A CULTURA DO PARANÁ É MUITO RICA, POR TER RECEBIDO A CONTRIBUIÇÃO DOS PORTUGUESES, DOS ESPANHÓIS, DOS AFRICANOS E INDÍGENAS; DOS ITALIANOS, ALEMÃES, HOLANDESES, POLACOS, UCRANIANOS, JAPONÊS, ÁRABES, COREANOS, CHINESES E BÚLGAROS; DOS GAÚCHOS, CATARINÊS, MINEIROS, E NORDESTINOS. TODA ESSA MISTURA PODE SER VIVENCIADA EM MAIS DE 50 MUSEUS, FEIÇÕES, FESTIVIDADES CULTURAIS E GASTRONÔMICAS, APRESENTAÇÕES DE DANÇA E MÚSICA, ARTESANATOS E TAMBÉM NO DIA A DIA DOS PARANAENSES. EM NOSSO MUNICÍPIO TAMBÉM TEMOS FESTAS CULTURAIS COMO AS FESTAS JUNINAS, KERBFEST, NOITE ITALIANA, CAVALGADA, FESTA DO PORCO A PARAGUAIA, PORCO NA GRELHA, ETC.





ATIVIDADES ALINHADAS COM OS CÓDIGOS DA BNCC

5º ANO

ARTES



@MANIAKIDS_DETUDO

ESCOLA:



ALUNO(A):

DATA:

(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).

Vamos aprender os nomes de cinco artistas do modernismo



Manuel Bandeira (1886-1968)

Poeta, cronista, professor e tradutor: Manuel Bandeira é um dos nomes mais importantes da literatura brasileira. Já com uma carreira consolidada, ele aproximou-se de O. de Andrade e Mário de Andrade e identificou-se com as propostas revolucionárias do Modernismo.

Bandeira participou da Semana de 22 com um poema chamado Os sapos, no qual criticava o parnasianismo marcante daquela época. No entanto, a apresentação do texto foi vaiada pelo público.

AMOSTRA



Mário de Andrade

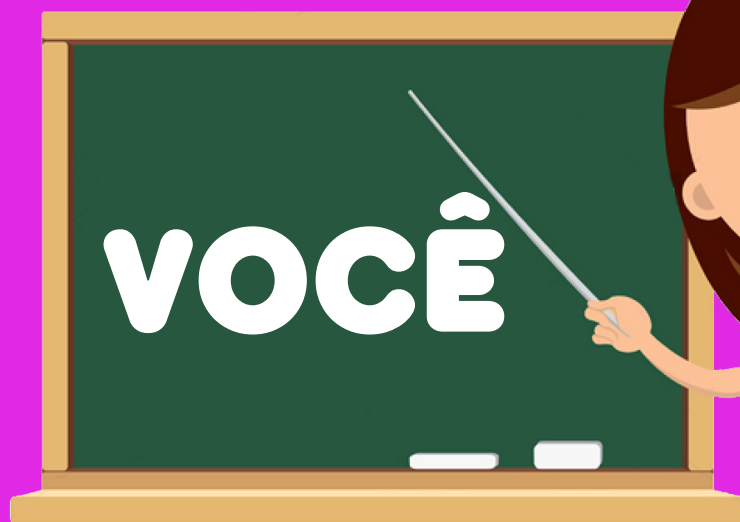
Mário de Andrade participou ativamente da Semana de 22 e foi um dos grandes intelectuais que articularam as premissas do movimento modernista no Brasil. Considera-se, inclusive, que o Modernismo se inaugura a partir de um livro de poemas de Andrade, chamado Pauliceia Desvairada, de 1922.



**LEMBRANDO
ISSO É APENAS UMA**

PEQUENA AMOSTRA

**TEMOS UM MATERIAL DIDÁTICO E DE
ACORDO COM A BNCC
COM 65 ATIVIDADES DE ARTES E QUE
PODEM SER UTILIZADAS DO 1 AO 5 ANO
ESPERANDO POR ...**



CLIQUE AQUI

EU QUERO



**FEITO PARA FACILITAR
SEU DIA-A-DIA
PROFESSOR**