Sequência Didática

Folclore

AMOSTRA GRÁTIS

5º ANO FUNDAMENTAL

ESCOLA:	
NOME:	
PROFESSORA:	
TURMA:	
COMPONENTE:	**LINGUA PORTUGUESA / HISTÓRIA**

DIA DO FOLCLORE - 22 DE AGOSTO

EM 22 DE AGOSTO, O BRASIL COMEMORA O DIA DO **FOLCLORE**. A DATA FOI CRIADA COM O INTUITO DE ALERTAR PARA A IMPORTÂNCIA E VALORIZAÇÃO DAS MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS NO PAÍS. POR MEIO DO DECRETO Nº 56.747, DE 17 DE AGOSTO DE 1965, O CONGRESSO NACIONAL ESTABELECEU QUE A PARTIR DO DIA 22 DE AGOSTO DAQUELE ANO, SERIA COMEMORADO O DIA DO FOLCLORE.

FOLCLORE É UMA PALAVRA DE ORIGEM INGLESA CUJO SIGNIFICADO É CONHECIMENTO POPULAR. "FOLK" SIGNIFICA "POVO" E "LORE" "CONHECIMENTO". É MANIFESTAÇÃO DA CULTURA DE UM POVO SEJA ATRAVÉS DE SUAS LENDAS, DA SUA ALIMENTAÇÃO, DO SEU ARTESANATO, DAS SUAS VESTIMENTAS, LINGUAGEM, RELIGIOSIDADES E DE MUITOS DE SEUS HÁBITOS ORIGINAIS. COMPÕEM O FOLCLORE.

O FOLCLORE É PASSADO DE PAIS PARA FILHOS, GERAÇÃO APÓS GERAÇÃO.

AS CANÇÕES DE NINAR, AS CANTIGAS DE RODA, AS BRINCADEIRAS E JOGOS E TAMBÉM OS MITOS E LENDAS QUE APRENDEMOS QUANDO CRIANÇA É PARTE DO FOLCLORE QUE NOS ENSINAM EM CASA OU NA ESCOLA.CONHECENDO O FOLCLORE DE UM PAÍS, PODEMOS COMPREENDER O SEU POVO. E ASSIM, PASSAMOS A FAZER PARTE DE SUA HISTÓRIA. O FOLCLORE BRASILEIRO É FRUTO DA UNIÃO DOS ASPECTOS DAS CULTURAS INDÍGENA, AFRICANA E EUROPEIA.

AMOSTRA GRÁTIS

LENDA DO CURUPIRA

O CURUPIRA É A REPRESENTAÇÃO DE UM MENINO COM CABELOS VERMELHOS E PÉS VIRADOS PARA TRÁS. PERSONAGEM TRAVESSO DO FOLCLORE BRASILEIRO, PROTETOR DAS PLANTAS E ANIMAIS DAS FLORESTAS. O CURUPIRA ASSOBIA E DEIXA PEGADAS COM SEUS PÉS VIRADOS. O OBJETIVO É ENGANAR OS EXPLORADORES E DESTRUIDORES DA NATUREZA.

LENDA DA MULA SEM CABEÇA

A MULA SEM CABEÇA É UM ANIMAL SEM-CABEÇA, QUE SOLTA FOGO PELAS VENTAS. UM MONSTRO DO FOLCLORE BRASILEIRO QUE SE MANIFESTA QUANDO UMA MULHER NAMORA UM PADRE. POR MALDIÇÃO, ELA É TRANSFORMADA EM MULA, E NAS NOITES DE SEXTA-FEIRA APARECE RELINCHANDO PARA ASSUSTAR A TODOS QUE ENCONTRAR. PARA DESENCANTÁ-LA, É PRECISO QUE ALGUÉM MUITO CORAJOSO LHE ARRANQUE O CABRESTO OU PIQUE COM UM ALFINETE PARA QUE SANGRE.

AMOSTRA GRÁTIS

LEIA AS INFORMAÇÕES ABAIXO E ESCREVA O NOME DOS PERSONAGENS A QUEM SE REFEREM:

A) MENINO NEGRO QUE SALTA EM UMA PERNA SÓ:

_____

_____

B) SERPENTE DE OLHOS VERMELHOS, QUE SOLTA FOGO PELA BOCA.

_____

_____

C) HOMEM COMUM, QUE NAS NOITES DE SEXTA-FEIRA TRANSFORMA-SE E CORRE PELOS CAMPOS UIVANDO.

_____

_____

ESCOLA:	
NOME:	
PROFESSORA:	
TURMA:	
COMPONENTE:	**LINGUA PORTUGUESA**

TRAVA-LÍNGUAS

DEFINEM-SE TRAVA-LÍNGUAS COMO FRASES [illegible]ÓRICAS CRIADAS PELO POVO COM OBJETIVO LÚDICO ([illegible]IRA). APRESENTAM-SE COMO UM DESAFIO [illegible]RONÚNCIA, POIS POSSUEM MUITAS SÍLABAS PARECIDAS [illegible]M MOVIMENTOS REPETIDOS DA LÍNGUA) E DEVEM SER FALADAS RAPIDAMENTE.

A ARANHA E A JARR[illegible]

DEBAIXO DA CAMA TE[illegible] A JARRA.
DENTRO DA JAR[illegible]TEM [illegible]A ARANHA.
TANTO A ARA[illegible]HA ARRANHA A JARRA,
COMO A JARRA ARANHA A ARANHA.

AMOSTRA GRÁTIS

A LARGATIXA DA TIA

LARGA A TIA, LARGATIXA!
LAGARTIXA, LARGA A TIA!
SÓ NO DIA EM QUE A SUA TIA
CHAMAR A LARGATIXA DE LAGARTIXA.

16. A IARA AGARRA E AMARRA A RARA ARARA DE ARARAQUARA.

17. FAROFA FEITA COM MUITA FARINHA FOFA FAZ UMA FOFOCA FEIA.

18. UM LIMÃO, MIL LIMÕES, UM MILHÃO DE LIMÕES.

CONHEÇA ALGUMAS CRENDICES E SUPERSTIÇÕES:

CHINELO DE CABEÇA PARA BAIX

PASSAR DEBAIXO DE ESCAD Á AZ

ABRIR GUARDA-CHUVA EN CAS

QUEBRAR O PELHO

COME VES NO RE EILLON

BAT NA MA EIRA 3 VEZES

O N O VE A NO A PRONTA ANTES DO CA AMENTO

GATO PRET DA AZ

SEXTA-FEIRA AZAR

SOL E CHUV SAM O E VIUVA

AMOSTRA GRÁTIS

4) VOCÊ CONHECE ALG CRENDICE OU SUPERSTIÇÃO?

R: _____

5) PESQUISE, OUTRAS CRENDICES E, DEPOIS, ESCREVA-AS.

_____

_____

_____

_____

_____

1) “A COISA RODOPIAVA E DAVA SALTOS, SACUDINDO UNS CHOCALHOS AMARRADOS NA CINTURA, NOS PULSOS E NAS CANELAS”. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E CIRCULE AQUELA QUE MOSTRA A QUE A EXPRESSÃO **A COISA** SE REFERE.

2) O TEXTO DIZ **“ACIMA DE TUDO, UMA BANDEIRA VERMELHA PRESA A UM MASTRO FAZIA AQUELA NUVEM DE POEIRA E GENTE PARECER UM BARCO MALUCO SE ARRASTANDO PELA ESTRADA”**. O QUE OU A QUEM A PALAVRA TUDO SE REFERE? RESPONDA POR MEIO DE UM DESENHO:

AMOSTRA GRÁTIS

B) TODO DIA O SACI DÁ NÓ NAS CRINAS DOS 27 CAVALOS DO SENHOR ANTÔNIO. EM 18 DIAS, QUANTOSNÓS O SACI TERÁ DADO?

OPERAÇÃO	RESPOSTA:

C) A PROFESSORA LÍLIAN DO 5º AN[illegible] RESOLVEU A OPERAÇÃO A SEGUIR, MAS DURANTE O RECREIO O ALUNO INÁCIO APAGOU O RESULTADO. O RESULTADO DESSA OPERAÇÃO É:

310 X 45	OPERAÇÃO:
( ) 58.950 ( ) 5.5[illegible] ( ) 6.5[illegible] ( ) 57.850	

DOZE PESCADORES VÃO DIVIDIR ENTRE SI, EM PARTES IGUAIS, OS 144 PEIXES QUE PESCARAM. COM QUANTOS PEIXES CADA UM VAI FICAR?

	OPERAÇÃO:
( ) 17 ( ) 12 ( ) 10 ( ) 166	

AMOSTRA GRÁTIS

ESCOLA:	
NOME:	
PROFESSORA:	
TURMA:	
COMPONENTE:	**MATEMÁTICA**

PORCENTAGEM:

➢ A PORCENTAGEM É REPRESENTADA PELO **SÍMBOLO** % E É A DIVISÃO DE UM NÚMERO QUALQUER POR 100.

A EXPRESSÃO 25%, POR EXEMPLO, SIGNIFICA QUE 25 PARTES DE UM TODO FORAM DIVIDIDAS EM 100 PARTES.

➢ SÍMBOLO: % → LEITURA: EM POR CENTO.

➢ POR EXEMPLO: 15% LÊ – SE: QUINZE POR CENTO.

➢ O INTEIRO É SEMPRE 100%, OU SEJA, É O TOTAL.

DIAGRAMA DA PORCENTAGEM

➢ 100% = total

➢ 50% = a metade

➢ 25% = a quarta parte

➢ 10% = a décima parte.

Ex.: Tenho R$80,00. Se eu der:

➢ 50% = 80: 2 (metade) = R$40,00

➢ 10% = 80: 10 = R$8,00 (décima parte)

➢ 100% = R$80,00 (total).

AMOSTRA GRÁTIS

1) O QUE É FOLCLORE?

2) O QUE É PATRIMÔNIO IMATERIAL?

3) QUEM SOU EU? RESPONDA C[illegible]ESENH[illegible]:

VEJA O EXEMPLO:

FEIA E ZANGADA, AD[illegible]FAZER AR[illegible]E:

[illegible] TEM OS PÉS VOLTADO[illegible] PA[illegible]A TR[illegible]S, VIVE NA FLORESTA E É PROTETOR DOS AN[illegible]AIS:

AMOSTRA GRÁTIS

Querido Professor,

Esta é uma pequena amostra do nosso material.

Para adquirir o material completo clique no logo abaixo.

Alfabetizar Já

Materiais para Alfabetização

Te espero